

Linda - Documentazione

[Linda](#)

[Accesso e iscrizione](#)

[Account Linda](#)

[Area personale](#)

[Bacheca](#)

[Le mie attività](#)

[Profilo](#)

[Logout](#)

[Attività didattica](#)

[Gestisci attività didattica](#)

[Dettagli](#)

[Etichette](#)

[Testi](#)

[Persone](#)

[Prova attività didattica](#)

[Annota](#)

[Rivedi attività didattica](#)

[Resoconto](#)

[Valutazione](#)

[Utilizzare un'attività già presente su Linda](#)

[Crea una nuova attività](#)

[Annotazione](#)

[Come annotare](#)

[Informazioni linguistiche e statistiche sui testi](#)

[Segnalare un problema](#)

Linda

Linda è una piattaforma di annotazione per rafforzare le competenze linguistiche attraverso l'analisi testuale nella scuola secondaria. Tramite Linda, è possibile analizzare testi di diversa tipologia tramite deck di etichette che, in base alla loro specificità, porteranno l'attenzione dell'utente a diversi aspetti del testo (aspetti pragmatici, semantici, sociolinguistici...).

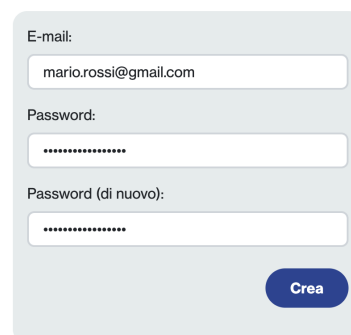
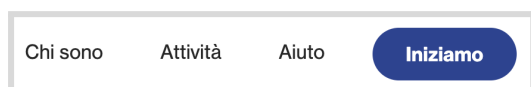
La piattaforma è accessibile attraverso qualunque browser all'indirizzo: <https://linda.education/>. L'accesso è consentito da ogni tipologia di dispositivo. Per quanto riguarda l'attività di annotazione si predilige (almeno inizialmente) l'utilizzo di computer o tablet, per garantire un'esperienza di massima qualità viste le caratteristiche dell'attività stessa.

Accesso e iscrizione

Linda è gratuita. Per utilizzarla, è sufficiente registrarsi per poter accedere al proprio ambiente di lavoro dedicato. Puoi accedere con le consuete modalità:

Account Linda

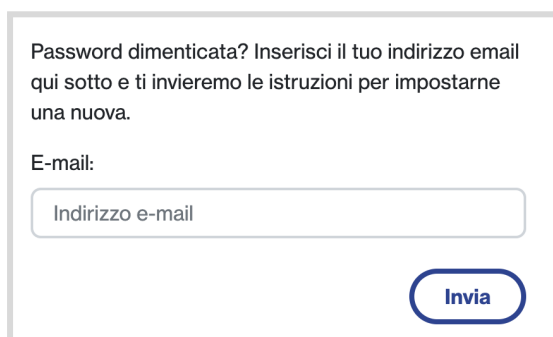
Per creare un nuovo account, clicca il pulsante blu "Iniziamo" in alto a destra, vai su "Iscriviti" e segui le istruzioni su schermo.

A registration form with three input fields: 'E-mail:' containing 'mario.rossi@gmail.com', 'Password:' with masked characters, and 'Password (di nuovo):' also with masked characters. A blue 'Crea' button is at the bottom right.

Hai già un account? Inizia subito.

Inizia

Se hai dimenticato la password, puoi recuperarla nella finestra di login, ti basterà cliccare su "Hai dimenticato la password?" in basso.

A form for password recovery. It contains the text: 'Password dimenticata? Inserisci il tuo indirizzo email qui sotto e ti invieremo le istruzioni per impostarne una nuova.' Below this is an 'E-mail:' label and an input field containing 'Indirizzo e-mail'. A blue 'Invia' button is at the bottom right.

Mario Rossi

Docente di italiano

- Bacheca
- Attività
- Profilo
- Logout

Area personale

Dopo aver eseguito l'accesso, clicca sul logo con le tue iniziali nel menu in alto a destra per entrare nella tua area di lavoro personale.

Il menù nella colonna sulla sinistra contiene tutte le sezioni per gestire la tua area e le tue attività.

Bacheca

La bacheca presenta una sintesi delle tue attività. Da qui, puoi accedere alle ultime attività in corso cliccando il bottone “Modifica” all’interno del box di anteprima dell’attività. Per vedere tutte le tue attività, clicca sul pulsante “Tutte le attività” in basso.



In bacheca trovi anche attività didattiche consigliate da Linda. Prima di utilizzare un’attività didattica già esistente, puoi visionarla velocemente cliccando su “Anteprima” e scorrendo col cursore per visualizzare tutte le informazioni. Potrai quindi selezionarla cliccando “Scegli”. L’attività verrà automaticamente salvata online sul tuo profilo nella sezione “Le mie attività”. Sarà accessibile ogni volta che vorrai, e potrai modificarla in ogni sua componente.

Le mie attività

Questa sezione raccoglie tutte le tue attività, sia in corso che terminate, disposte in ordine cronologico. Puoi accedere a qualsiasi attività per modificarla attraverso i bottoni all’interno del box di anteprima: “modifica” per modificare l’attività, “Annota” per svolgere l’attività di annotazione.



Puoi creare una nuova attività anche da qui, cliccando su “Nuova attività” in alto. Il bottone “Partecipa”, invece ti permette di partecipare a un'attività già esistente tramite un codice classe (come spiegato nella sezione **Persone**):

Inserisci qui il codice per partecipare all'attività

Codice classe

Partecipa

Profilo

Qui puoi completare o aggiornare i tuoi dati personali, inserendoli nei campi Nome, Cognome e Professione/Ruolo. Cliccando il bottone “Salva”, i dati verranno automaticamente aggiornati online e potrai vederli in alto a sinistra:

Mario Rossi
Docente di italiano

- Bacheca
- Attività
- Profilo**
- Logout

Nome:

Cognome:

Professione, ruolo:

Salva

Logout

Esci dall'account con cui ti sei registrato cliccando il bottone “Disconnettiti”



Conferma logout

Disconnettiti

Attività didattica

All'interno della pagina di un'attività didattica trovi tutti gli strumenti per poterla modificare e provare. Il menù nella colonna di sinistra è infatti suddiviso in 3 categorie di sezione per diverse funzioni:

- **Gestisci**
- **Prova**
- **Rivedi**



Gestisci attività didattica

“Gestisci” contiene gli strumenti principali per costruire e gestire l'attività in tutte le sue parti essenziali:

Dettagli

Utilizza la sezione “Dettagli” per inserire o modificare le informazioni di base che contraddistinguono l'attività didattica, quali: il titolo (max 80 caratteri); una breve descrizione sommativa (max 160 caratteri); la classe a cui è destinata l'attività.

Puoi inoltre scegliere una o più tipologie testuali affrontate nell'attività e uno o più target scolastici a cui questa è rivolta (scuola secondaria di primo o secondo grado) spuntando le sezioni delle liste corrispondenti, come da immagine. Per salvare e aggiornare le modifiche clicca sul bottone “Aggiorna” in basso a destra.

Analisi struttura del testo argomentativo

41/88

Descrizione:

In questa attività proponiamo un'analisi semplificata della struttura del testo argomentativo, volta principalmente al riconoscimento di testi e antitesi.

154/168

Tipologia testuale:

- Testo pragmatico
- Testo narrativo
- Testo argomentativo
- Testo espositivo
- Media analysis

Target:

- SS1 biennio
- SS1 ultimo anno
- SS2 biennio
- SS2 triennio

Classe:

3a C

Ad esempio "3a C"

Aggiorna

In questa sezione puoi anche cambiare lo “stato” dell'attività didattica: se è “in corso”, puoi terminarla e chiudere la possibilità di annotazione da parte degli studenti attraverso il pulsante “Termina l'attività”; se invece l'attività è terminata puoi riaprirla per l'annotazione

con il bottone “Riapri attività”

Stato: **In corso**

Puoi cambiare lo stato dell'attività per terminare o riaprire l'annotazione degli studenti.

Termina l'attività

Elimina

Se elimini l'attività verrà cancellato tutto quello che è stato fatto: documenti caricati, etichette create, partecipazione delle persone e le annotazioni. **Procedere con cautela!**

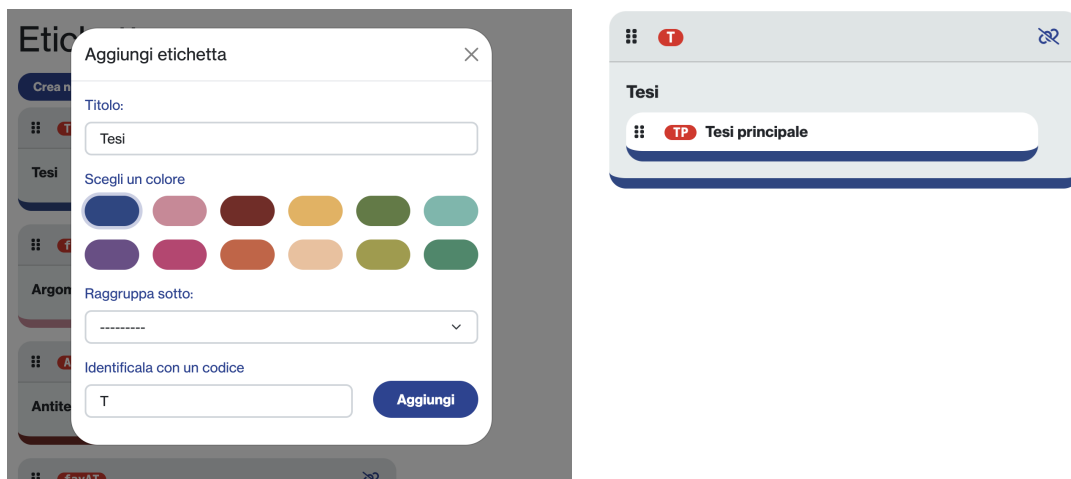
Elimina


Etichette



Cliccando su “Etichette”, ti sarà data la possibilità di aggiungere deck (pacchetti) di etichette alla tua attività in due modi:

- “Scegli dalla libreria”: da qui, potrai selezionare pacchetti di etichette già creati da esperti FEM e presenti sulla piattaforma;
- “Crea nuova”: da qui, potrai creare e personalizzare nuove etichette. Nel popup “Aggiungi etichetta”, puoi scrivere il titolo nell'apposito spazio, selezionare il colore dell'etichetta, e attribuirle un codice identificativo di max 5 caratteri nel campo “Identificala con un codice”. Cliccando il bottone blu in basso a destra “Aggiungi” l'etichetta verrà aggiunta nella schermata principale.

Puoi anche raggruppare alcune etichette all'interno di una 'macro-etichetta'. Per farlo, crea innanzitutto l'etichetta che conterrà le etichette successive. Per le etichette seguenti, seleziona il menù a tendina “Raggruppa sotto” e seleziona la 'macro-etichetta' desiderata. Le etichette così create verranno raggruppate graficamente come in figura.

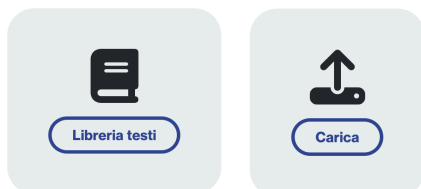


Una volta create, tutte le etichette compariranno nella schermata principale. Da qui, potrai modificarne l'ordine (tenendo premuto il cursore sopra il simbolo  e trascinando l'etichetta sopra o sotto ad altre secondo l'ordine preferito), modificarne

il contenuto cliccando  (il popup “Modifica etichetta” contiene gli stessi elementi di “Aggiungi etichetta”), o eliminarla attraverso , confermando l’eliminazione con il bottone “cancella” nel conseguente popup.

Testi

La sezione “Testi” permette l’inserimento di testi all’interno dell’attività didattica. Puoi caricare un testo in due modalità:

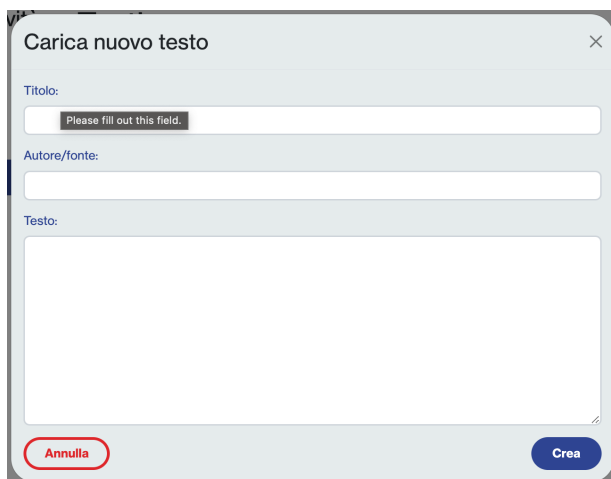


- “Libreria testi”: questa funzione ti permette di accedere alla libreria di corpora e testi fornita da FEM. Cliccato il pulsante corrispondente, comparirà un popup dal quale potrai scegliere il corpus desiderato cliccando il bottone “utilizza”. I testi verranno caricati automaticamente nella pagina principale e saranno visibili in “testi inseriti”.
- “Carica”: questa funzione permette l’upload di testi da te scelti. Hai a disposizione tre 3 modalità di caricamento:



- **Scrivi**: cliccando il bottone “Scrivi” comparirà il popup di inserimento manuale del testo. Qui, potrai inserire il titolo, l’autore/fonte e il testo desiderato. Per confermare l’inserimento cliccare “crea”, per annullare l’operazione “annulla”. I testi verranno caricati automaticamente nella pagina principale e saranno

visibili in “testi inseriti”.



- **Carica un file:** cliccando il bottone “Carica”, potrai scegliere uno o più file già in tuo possesso. Nel popup dovrai scrivere il titolo del testo (questa operazione è obbligatoria anche se il file che intendi caricare è già salvato con il titolo che intendi utilizzare). Potrai poi caricare il file desiderato da “Scegli file” all’interno della riga del campo “File”.






*NOTA BENE: si possono caricare ESCLUSIVAMENTE file di tipo Microsoft Word in formato **docx** oppure di testo semplice in formato **txt**.*

Una volta selezionato il testo dal dispositivo, controlla che il nome del documento sia corretto nella riga del campo “File” e conferma il caricamento col tasto blu “Carica”.

- **Carica testo da Link:** cliccando il pulsante “Link” potrai caricare un testo direttamente da internet. Nel popup dovrai immettere un titolo per il testo nel campo “Titolo” e l’indirizzo web di provenienza del testo nel campo “Link”. Conferma il caricamento col tasto blu “Carica”.

Il popup mostrerà un nuovo campo, “Testo”, che potrai consultare per verificare che l’upload sia andato a buon fine. Per confermare e fare in modo che il testo compaia nella pagina principale dell’attività, clicca su “Crea”.

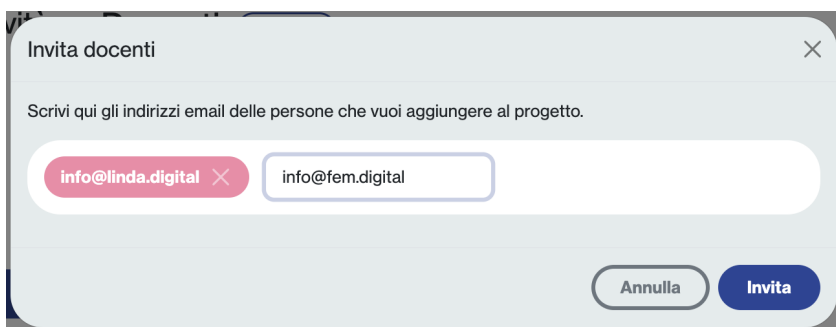
Una volta caricati, i testi compaiono nella pagina principale sotto la categoria “Testi inseriti”. Da qui, potrai visualizzare i testi in caselle di anteprima, tramite le quali potrai: modificare l’ordine dei testi e la loro posizione tenendo premuto il cursore sull’icona  in alto sinistra e trascinandoli secondo l’ordine preferito; modificare i testi cliccando l’icona  in alto a destra; eliminare un testo cliccando sull’icona del cestino , e confermando l’eliminazione con il bottone “cancella” nel conseguente popup.


Persone

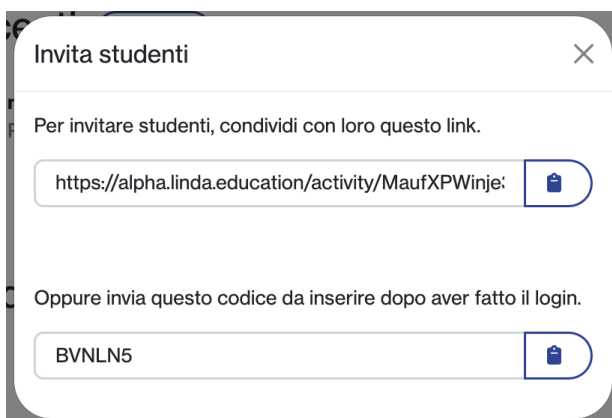
Le attività didattiche create sono inizialmente visibili solo nel tuo spazio di lavoro personale, non sono quindi visualizzabili da altri utenti. La sezione “Persone” ti permette di condividere la tua attività con altri docenti e con le tue classi.

Per condividere l’attività con altri docenti clicca il pulsante “Aggiungi” a fianco della sezione “Docenti”. Comparirà un popup dove potrai inserire gli indirizzi email dei/delle docenti con cui desideri condividere l’attività. Premendo il tasto invio dopo ogni indirizzo email, questo verrà confermato cambiando colore. Per concludere, conferma l’invio cliccando “Invita”.

I/Le docenti riceveranno l’invito automaticamente via mail, e da quel momento potranno accedere alla piattaforma e all’attività.

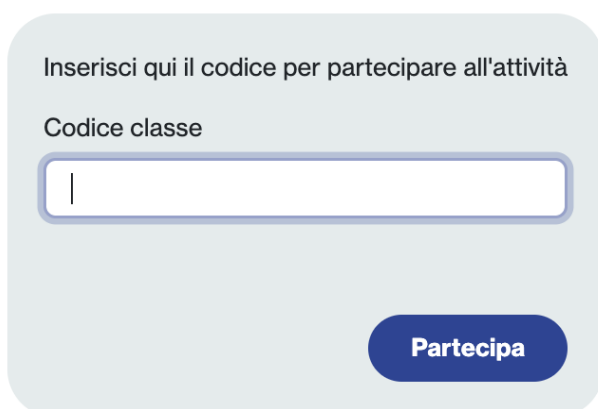


Per invitare studenti clicca il bottone “Aggiungi” a fianco della voce “Studenti”. Nel popup potrai copiare il link da inviare agli studenti cliccando sull'icona . Il link verrà salvato direttamente nel tuo dispositivo e potrai incollarlo dove desideri. Gli studenti che riceveranno il link potranno accedere all'attività una volta completata la registrazione su Linda. Se gli studenti hanno già effettuato l'accesso in piattaforma, potrai copiare e condividere il codice dell'attività.



Partecipare a un'attività attraverso un codice attività:

Per partecipare a un'attività attraverso codice, clicca il bottone “Partecipa” in alto a destra nella sezione dell'area personale “Le mie attività”, come illustrato nella sezione **Le mie attività**. All'interno del popup inserisci il codice e clicca “Partecipa”.



Prova attività didattica

Annota

Questa sezione è utile per testare e provare l'attività didattica e verificare se tutte le componenti dell'attività sono impostate nel modo giusto.

Puoi anche direttamente annotare il testo. Per le istruzioni sull'annotazione vedi il [capitolo dedicato](#)

Rivedi attività didattica

Qui puoi osservare i risultati delle annotazioni svolte dagli studenti

Resoconto

Questa sezione è necessaria per visualizzare l'andamento generale di tutte le attività di annotazione. Seleziona il testo che vuoi visualizzare nel box di testo, cliccando il titolo desiderato tra quelli delle anteprime nella barra in alto alla pagina

< **Analisi struttura del testo argomentativo**

<p>Cinzia Sciuto, "Gheno: 'Lo schwa è un esperimento. E sperimentare con la lingua non è vietato'", <i>MicroMega</i>, 26.04.2021</p> <p>Le proposte per un uso inclusivo della lingua italiana suscitano ...</p> <p>1 - 1534 parole</p>	<p>Cecilia Robustelli, "Lo schwa? Una topoa neoglore del buco", <i>MicroMega</i>, 30.04.2021</p> <p>E pericoloso sperimentare sul sistema della lingua se non si ...</p> <p>2 - 1151 parole</p>	<p>Giulia Soncini, "Ogni mattina uno schwa del villaggio si sveglia per imprecare la sua neolingua", <i>Linkiesta</i>, 15.04.2021</p> <p>Non ho alcuna vocazione didattica, è perciò per puro spirito ...</p> <p>3 - 945 parole</p>
---	---	---

Puoi scorrere con il cursore il testo all'interno del "box di testo" per poterlo visualizzare tutto. Clicca col puntatore la casella bianca a fianco di una o più etichette per filtrare le annotazioni e vedere solamente quelle selezionate.

La visualizzazione che vedi è una Heatmap, una mappa di calore. Le porzioni di testo di colore più intenso sono quelle che hanno ricevuto un numero più alto di annotazioni, quelle con colore più sbiadito ne hanno ricevuto un numero inferiore. Tutto il testo senza sfondo colorato non è stato annotato. Posiziona il puntatore sopra a una porzione di testo annotata per visualizzare in sovrainpressione il numero esatto delle annotazioni effettuate su di essa.

Secondo alcuni studiosi americani, un bambino alle prese con giochi violenti per oltre cinque ore alla settimana fa fatica a controllare la sua impetuosità.

Pare che esista una stretta correlazione fra comportamenti antisociali e giochi cruenti. Lo affermano alcuni scienziati dell'Università del Michigan con un nuovo studio empirico che ne ha dimostrato il legame.

I risultati della ricerca sono, d'altronde, perfettamente in linea con le scoperte di un'équipe di psicologi tedeschi, altrettanto convinti che sangue virtuale e violenza reale vadano a braccetto. È infatti stato scoperto un nesso causale ben preciso tra il tempo trascorso di fronte a un videogioco d'azione e la manifestazione di comportamenti aggressivi.

L'indagine, condotta dall'équipe americana, è stata effettuata su un gruppo di tredici giocatori, impegnati ad uccidere nemici virtuali. I soggetti sono stati analizzati con strumenti a risonanza magnetica. Dai risultati è stato possibile affermare che l'esposizione a videogiochi di questo tipo sia in grado di scatenare una tempesta neurologica nella parte frontale del cervello, quella deputata al controllo dell'aggressività.

Un elemento decisivo è quello temporale, che sta alla base dei possibili cambiamenti nell'apparato cognitivo e psicologico.

Il tempo occorrente affinché si presentino effetti neurologici rilevanti e negativi nella mente dei videogiocatori equivale ad almeno cinque ore alla settimana.

- T** Tesi
- TP** Tesi principale
- favT** Argomento a favore della tesi
- AnT** Antitesi
- favAT** Argomento a favore dell'antitesi
- TE** Tesi
- Pr** Prove

Valutazione

Seleziona il testo che vuoi visualizzare nel box di testo, cliccando il titolo desiderato tra quelli delle anteprime nella barra in alto alla pagina.

Puoi scorrere con il cursore il testo all'interno del "box di testo" per poterlo visualizzare tutto. Clicca col puntatore il nome di uno o più studenti per filtrare le annotazioni e vedere solamente quelle selezionate.

Nello stesso momento comparirà la possibilità di valutare lo studente. Inserisci posizionando il cursore nell'apposita area di testo, una valutazione complessiva e un commento al lavoro svolto. Chiudi e invia allo studente la valutazione cliccando "Chiudi valutazione"

The screenshot shows a text snippet on the left and a student evaluation panel on the right. The text snippet discusses inclusive language proposals, mentioning the use of 'schwa' instead of 'maschile sovraesteso' and the work of sociolinguist Vera Gheno. The evaluation panel, titled 'Studenti', shows a student named 'Stuente Tipo' with a 'Consegnato' status. It includes fields for 'Valutazione complessiva' and 'Commenta il lavoro svolto', and a 'Chiudi valutazione' button. A note at the bottom states: 'Verrà inviata una notifica a Stuente Tipo con il contenuto della valutazione.'

Utilizzare un'attività già presente su Linda

Nella barra di stato in alto, clicca su "Attività". Si aprirà una lista di tutte le attività presenti visualizzate in box di anteprima. All'interno di ogni box trovi le seguenti informazioni:

- Titolo attività didattica
- Breve descrizione
- Target
- Tipologie testuali affrontate

The screenshot shows an activity preview box for 'SS2 triennio' and 'Testo pragmatico, ...'. The title is 'Agentività linguistica nel discorso green'. The description reads: 'Vedremo come l'informazione e la realtà mediale possano essere costruite e veicolate in modi diversi, analizzando il concetto linguistico di agentività.' There are 'Anteprima' and 'Scegli' buttons at the bottom.

Per utilizzare un'attività didattica esistente, puoi osservarla sinteticamente cliccando "Anteprima" e scorrendo col cursore per visualizzare tutte le informazioni.

Puoi invece adottarla cliccando "Scegli". L'attività verrà automaticamente salvata online sul tuo profilo nella sezione "Le mie attività". Sarà accessibile ogni volta che vorrai, e potrai modificarla in ogni sua componente.

Puoi anche organizzarle a seconda delle tue esigenze, utilizzando la colonna di filtraggio sulla sinistra. Puoi effettuare una ricerca inserendo del testo nella barra di ricerca in alto.

Oppure selezionare i diversi criteri di filtraggio disposti nella colonna, cliccando col cursore nell'apposita casella bianca a fianco di ciascun criterio. All'interno della casella comparirà una piccola spunta e le attività didattiche verranno filtrate automaticamente.

The screenshot shows a filter sidebar with a search bar at the top. It is divided into three sections: 'Tipologia testuale' with options for 'Testo pragmatico', 'Testo narrativo', 'Testo argomentativo', 'Testo espositivo', and 'Media analysis'; 'Target' with options for 'SS1 biennio', 'SS1 ultimo anno', 'SS2 biennio', and 'SS2 triennio'; and 'Competenze sviluppate' with options for 'Competenza argomentativa', 'Competenza pragmatico-testuale', 'Competenza mediale', 'Competenza semantico-lessicale', 'Competenza sociolinguistica', and 'Competenza letteraria'. There is also a 'Caratteristiche linguistico-testuali' section with 'Linguistica cognitiva' and 'Linguistica comunicativa' options. A 'Cerca' button is at the bottom.

Crea una nuova attività

Vai sulla tua area di lavoro personale e clicca "Le mie attività". Da qui, clicca il pulsante blu in alto "Nuova Attività". Si aprirà una finestra, clicca su "Costruisci attività" e il gioco è fatto!



The screenshot shows a window with a red and blue background. It contains three white panels, each with an icon, a title, a description, and a button.

- Scegli attività**: Icon of a folder. Description: "Scegli un'attività tra quelle che ti propongo. Le trovi suddivise per tipologia testuale e caratteristica linguistica affrontata." Button: "Scegli".
- Costruisci attività**: Icon of a notepad and pencil. Description: "Puoi costruire la tua attività, secondo le esigenze della classe. Si tratta di pochi semplici passaggi: definisci le caratteristiche, carica testi, crea un set di etichette." Button: "Costruisci".
- Correggi e valuta**: Icon of a speech bubble with a checkmark. Description: "Qui puoi correggere gli elaborati della tua classe e valutare competenze linguistiche scritte grazie a etichette che riconoscono tipi di errori. In arrivo nel 2023!" Button: "Inizia".

Annotazione

Come annotare

Questa sezione è necessaria per visualizzare l'andamento generale di tutte le attività di annotazione.

Seleziona il testo che vuoi visualizzare nel box di testo, cliccando il titolo desiderato tra quelli delle anteprime nella barra in alto alla pagina

< **Analisi struttura del testo argomentativo**

[Cinzia Sciuto, "Gheno: 'Lo schwa è un esperimento. E sperimentare con la lingua non è vietato'", MicroMega, 26.04.2021](#)

Le proposte per un uso inclusivo della lingua italiana suscitano ...

1 - 1534 parole

[Cecilia Robustelli, "Lo schwa? Una toppa peggiore del buco", MicroMega, 30.04.2021](#)

È pericoloso sperimentare sul sistema della lingua se non si ...

2 - 1151 parole

[Guida Soncini, "Ogni mattina uno schwa del villaggio si sveglia per imporci la sua neolingua", Linkiesta, 15.04.2021](#)

Non ho alcuna vocazione didattica, è perciò per puro spirito ...

3 - 945 parole

Per annotare una parte di testo o una parola in un'attività, posiziona il puntatore sopra al testo all'interno del "Box di testo", clicca e tenendo premuto trascina il puntatore fino all'ultimo carattere desiderato (come faresti per evidenziare una normale stringa di testo su un word processor).

Rilasciato il clic comparirà il menù di selezione con tutte le etichette disponibili per l'attività, e ti basterà scegliere quella che vuoi, scorrendo tra le opzioni col cursore e cliccando quella desiderata.

The screenshot shows a text editor interface. At the top, there are several buttons for annotation types: **T** Tesi, **TP** Tesi principale, **AnT** Antitesi, and **favAT** Argomento a favore dell'antitesi. A dropdown menu titled "Nuova annotazione" is open, listing the following options: **T** Tesi, **TP** Tesi principale, **favT** Argomento a favore della tesi, **AnT** Antitesi, **favAT** Argomento a favore dell'antitesi, **TE** Tesi, and **Pr** Prove. The background text is partially visible, showing a discussion about inclusive language and the use of 'schwa'.

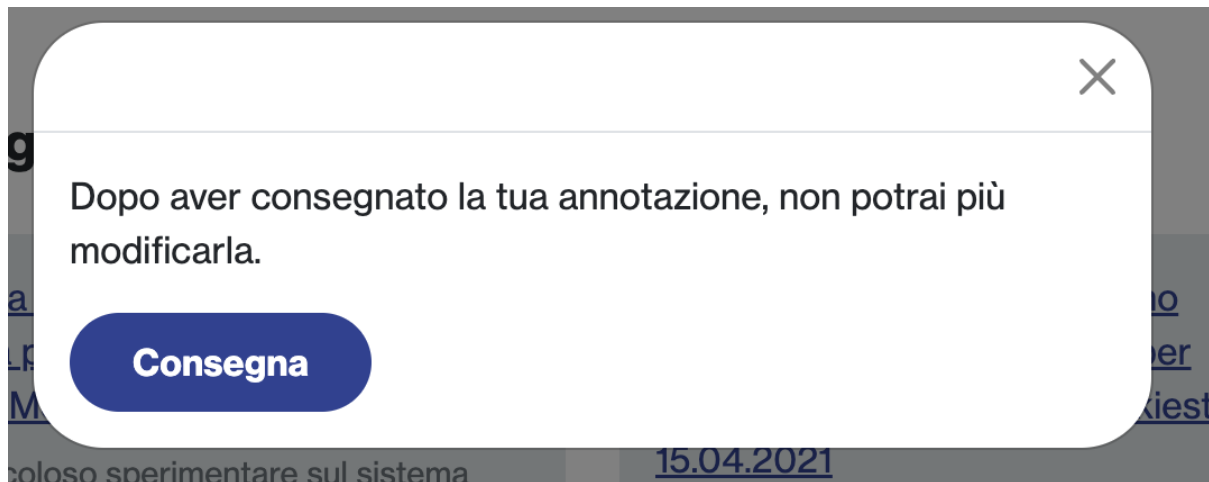
La porzione di testo annotata cambierà formattazione acquisendo il colore dell'etichetta, il codice identificativo sopra al primo carattere, e una "X" rossa sopra all'ultimo carattere. Cliccando quest'ultima l'annotazione verrà immediatamente cancellata.

The screenshot shows a text editor with a sentence: "linguaggio non è solo uno strumento per comunicare, ma anche per plasmare il modo in cui pensiamo, agiamo e viviamo le relazioni. Ecco perché abbiamo deciso di **adottare un linguaggio più inclusivo** al maschile universale ("tutti") sostituiremo la schwa ("tutte"), una desinenza neutra". Una scelta che ha scatenato molte reazioni sui social e che è stata oggetto anche di un commento critico da". The phrase "adottare un linguaggio più inclusivo" is highlighted in blue. Above the first character 'a' is a red circle with the letters "TP" in white. Above the last character 'o' is a red "X".

Una porzione di testo può essere annotata più volte con etichette diverse!

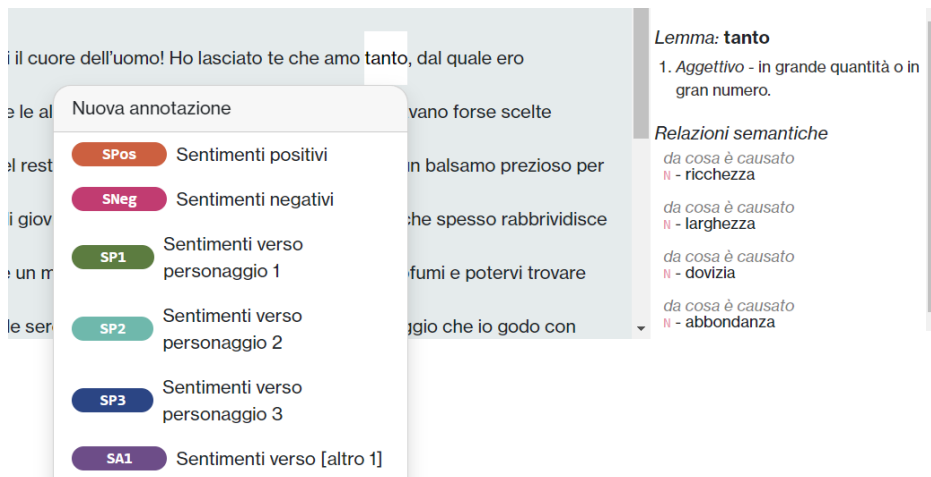
che per plasmare il modo in cui pensiamo, agiamo e viviamo le
cose di adottare un linguaggio più inclusivo: al maschile universale
("tutto") una decisione giusta". Ho scelto che la scelta

Quando hai concluso l'attività di annotazione e vuoi consegnare al docente il lavoro svolto clicca il bottone in basso a destra "Consegna le annotazioni" e conferma nel popup cliccando "Consegna".



Informazioni linguistiche e statistiche sui testi

Nella schermata di annotazione nella colonna a destra trovi delle informazioni linguistiche utili. Clicca una porzione di testo all'interno "box di testo" per visualizzare, nella colonna di destra, le caratteristiche linguistiche della parola e le relazioni semantiche che presenta.



Selezionando una porzione di testo composta da un insieme di parole, vedrai la lista di tutte le parole comprese nella selezione.

mai il cuore dell'uomo! Ho lasciato te che amo tanto, dal quale ero
utte le altre persone che conoscevamo non sembravano forse scelte
'Del resto io qui mi trovo benissimo; la solitudine è un balsamo prezioso per
e di giovinezza riscalda potentemente il mio cuore che spesso rabbrivisce
ere un maggiolino per librarmi in questo mare di profumi e potervi trovare
abile serenità, simile a queste belle mattinate di maggio che io godo con
ogo che sembra esser creato per anime simili alla mia. Sono così felice, mio

- io**
Pronome
- qui**
Avverbio
- mi**
Pronome
- trovo**
Verbo
- benissimo**

Clicca su quella di cui desideri approfondire le caratteristiche.

e dell'uomo! Ho lasciato te che amo tanto, dal quale ero
e persone che conoscevamo non sembravano forse scelte
io qui mi trovo benissimo; la solitudine è un balsamo prezioso per
ezza riscalda potentemente il mio cuore che spesso rabbrivisce
ggiolino per librarmi in questo mare di profumi e potervi trovare
nità, simile a queste belle mattinate di maggio che io godo con

trovo
Verbo

Lemma: trovare

1. *Verbo* - riuscire ad individuare, incontrare, conoscere e sim. la cosa o la persona che si cerca o si desidera.
2. *Verbo* - riuscire ad ottenere, a ricavare, a conquistare q.c. di cui si ha bisogno o che si desidera.
3. *Verbo* - venire a sapere,

Segnalare un problema

Per qualsiasi problema da segnalare, vai alla sezione “Parliamoci!” in fondo alla pagina “Aiuto”.

Parliamoci!

Lascia un messaggio per qualsiasi motivo, anche per segnalare un eventuale problema

Nome Cognome:

E-mail:

Lascia un messaggio:

Ho letto e accetto la privacy policy per la gestione dei dati personali:

Compila il form di contatto inserendo il testo nei campi indicati (Nome Cognome, E-mail) e lascia un messaggio nello spazio dedicato. Conferma di aver letto e accetto la privacy policy spuntando la casella a fianco, e inviaci la segnalazione cliccando “Invia”.

Ho letto e accetto la privacy policy per la gestione dei dati personali:

Consulta la [privacy policy](#) per sapere come saranno impiegati i tuoi dati.

Invia

Risponderemo via mail a tutte le tue necessità nel minor tempo possibile.